

Arnaud DELMOTTE



Comédien – Chanteur Baryton (E2 – A4)

Physique

Cheveux : Brun
Yeux : Marron
Taille : 1m83

Instruments :

Guitare
Piano

Expérience

Comédie Musicale

Frankenstein Junior de Mel Brooks (Inspektor Kemp / Viktor von Frankenstein / l'Ermite) –
Théâtre Déjazet (Paris)

Hello Dolly ! (Horace Vandergelder) – Opéra Châteaux

Les Misérables (Javert) – Version Concert

Le Prince et le Pauvre (Lord Hertford) – Paris

L'Opéra d'Aran de G. Bécaud (Schaun)

Oklahoma ! de Rodgers & Hammerstein (Jud Fry)

Lyrique

Phi-Phi (Phidias) – Tournée

La Vie Parisienne (Le Baron) – Lyon, Cité Internationale - Salle 3000

La Belle Hélène (Calchas) – Tournée France et Belgique

Carmen (Escamillo) – Tournée

La Flûte Enchantée (Papageno) - Tournée

La Bohème (Schaunard) – Lyon

Jazz vocal – Evenementiel

Sette Voce – Hommage à John Williams (dir. S. Sené) – Théâtre Comédia

20 ans Disneyland Paris – Sextet Jazz – Medley « The Jungle Book » - Disneyland Paris

Formation

Conservatoire National de Région de Marseille

1er Prix de Chant (Classe de C. Méloni)

1er Prix à l'unanimité en Art Lyrique (Classe de JM Sévolker)

DFE de Solfège

Diplôme d'Or au concours « Trophées d'Or – Enfants du Monde »

Prix du Lion's Club

Claquettes (Victor Cuno)